

Total No. of Pages : 2

Register Number :

5009

Name of the Candidate :

**B.A./B.Sc./B.Music./B.Dance. DEGREE EXAMINATION DECEMBER 2013.**

**(HINDI)**

**(SECOND YEAR)**

**(PART – I)**

**613 — POETRY AND GRAMMAR**

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

1. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (16)
- (a) भली हुई जो गुरु मिलै, नहिंतर होती हानि।  
दीपक जोति पतंग ज्यों, पड़ता पूरी जाति॥
- (b) बरु तीर मारुहूँ लखनु मै जब लागि न पाय परवरिहाँ।  
तब लागि न तुलसीदास नाथ कृपाल पारू उतारिहाँ॥
- (c) बार-बार बरजत हौं हारी तऊ देब नहिं जात।  
सूर तबक गिरिधर बितु देखै, पलक कलप सन जात॥
- (d) ऊभ्याँ ढाढी अरज करूँ छूँ करतौं भोर।  
मीराँ रे प्रभु हरि अविनासी देस्सूँ प्राण अँकोर॥
2. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (16)
- (a) हरियाली है मेरे संग  
मेरे कण कण में सौ रंग  
फिर भी देख जगत के ढंग।
- (b) जिसे निशि खोजती तारे जलाकर,  
उसी का कर रहा अभिसार हूँ मैं  
जनम कर मर चुका सौ बार लेकिन,  
अगम का पा सका क्या पार हूँ मैं?

- (c) प्रतिबिंबित राशि छवि दर्पण में,  
मैं तब कितनी अर्नाभज्ञ थी  
प्रतिबिंबित राशि को पाकर  
मुस्कानों में गाकर उससे
3. पठित पुस्तक के आधार पर सूरदास अथवा मीराबाई के काव्य की विशेषताएँ बताइए। (16)
4. 'प्रतिबिंब' अथवा 'कह दे माँ क्या अब देखूँ' का संदेश स्पष्ट कीजिए। (16)
5. 'तुमने कहा था' अथवा 'कुछ तो' का सारांश लिखिए। (16)
6. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (20)
- (a) 'ने' प्रयोग को समझाइए।
- (b) बहुवचन बनाने के नियम लिखिए।
- (c) भूतकाल के भेदों को समझाइए।
- (d) क्रिया किसे कहते हैं। भेदों को समझाइए।
- (e) शुद्ध कीजिए।
- (i) लड़के खेलता है।
- (ii) छात्रा परीक्षा लिखते हैं।
- (f) वाच्य बदलिए।
- (i) रमेश दौड़ता है।
- (ii) वह नहीं सोया।
-