

Total No. of Pages : 2

Register Number :

5004

Name of the Candidate :

**B.A./B.Sc./B.Music/B.Dance/B.C.A. DEGREE EXAMINATION
DECEMBER 2014.**

(MALAYALAM)

(FIRST YEAR)

(PART I)

514/113 — POETRY AND GRAMMAR

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

SECTION A

താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4 × 15 = 60)

1. (a) ഗുരു-ശിഷ്യ ബന്ധത്തിന് 'കളിയച്ഛനി'ൽ കല്പിക്കപ്പെടുന്ന വിവിധ മാനങ്ങൾ ഏവ?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ഇടശ്ശേരിക്കവിതയുടെ മുഖ്യഭാവങ്ങളിലൊന്നായ സാഹോദര്യം പെങ്ങളിൽ ഹൃദ്യമായിത്തീരുന്നതെങ്ങനെ?
2. (a) പരശുരാമനേക്കാൾ ആരാധനയാണ് മഹാബലിയെന്ന് കവയിത്രി സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ആന തന്റെ സങ്കല്പകാനനങ്ങളിൽ സ്വൈരസഞ്ചാരം ചെയ്യുന്നത് കവി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
3. (a) ആക്ഷേപപരിഹാസകവിതയെന്ന നിലയിൽ 'ഹിമാലയൻ പണയം' എന്ന കവിതയുടെ പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ദുരന്തങ്ങളെ സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിക്കുന്ന കവി മനസ്സാണ് 'സഫലമീയാത്ര'യിൽ കാണുന്നത് - ശരിയോ? സ്വമതം സ്ഥാപിക്കുക.
4. (a) 'അമ്പലമണി' ഏകാന്തതയിൽ മന്ത്രനാദം മുഴക്കിക്കൊണ്ടേയിരിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) 'കസാബിയൻക' പുതിയ കാലത്തിന്റെ കവിതയാണ് എന്ന അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.

SECTION B

(4 x 5 = 20)

5. ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- (a) പ്രേക്ഷകരിൽ നിന്നു ശിഷ്യനു നേരെ പുറപ്പെട്ട പ്രതിഷേധ വാക്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
 - (b) അനുജനെക്കുറിച്ചു ചോർത്ത് പെങ്ങളുടെ നെഞ്ച് വിറകൊണ്ടതെന്തിന്?
 - (c) ക്ഷത്രിയ നിഗ്രഹത്തിന് പരശുരാമനെ പ്രേരിപ്പിച്ച ഘടകമെന്ത്?
 - (d) 'കസാബിയൻക' അച്ഛനോട് പറഞ്ഞതെന്താണ്?
 - (e) 'വൈവർണ്ണമുണ്ടായ് മുഖത്തച്ഛനും ക്ഷണ നേരം' - എപ്പോൾ? വിശദമാക്കുക.
 - (f) മദം കൊണ്ട് മനസ്സിന്റെ സമനില തെറ്റിയ ആനയുടെ ചിത്രം കവി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
 - (g) 'പിറകേ വരുന്നോരാൻ? നിങ്ങളാണോ? യാഥാർത്ഥ്യത്തിൽ നിറകണ്ണു തുറന്നാവു പൊന്നു മക്കളെ' - എന്താണ് യാഥാർത്ഥ്യം?

SECTION C

(5 x 2 = 10)

6. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
- (a) സമാസം എത്ര വിധം? ഏതെല്ലാം?
 - (b) വിഭക്തി എന്നാലെന്ത്?
 - (c) വിഭക്ത്യാഭാസം എന്നാലെന്ത്?
 - (d) കേരളപാണിനി നിർദ്ദേശിക്കുന്ന സന്ധികൾ ഏതെല്ലാം?
 - (e) നെടുങ്കണ്ണി - ഏതു സമാസം?
 - (f) സമാസത്തിന്റെ അർത്ഥത്തെ വിവരിക്കുന്ന വാചകത്തിന് പറയുന്ന പേര്.
 - (g) അരക്കല്ല്, താമരക്കുളം - ഏത് സന്ധിക്ക് ഉദാഹരണം?

SECTION D

(5 x 2 = 10)

7. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- (a) ക്കാകളിയുടെ ലക്ഷണമെന്ത്?
 - (b) നതോന്നത വൃത്തത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?
 - (c) തരംഗിണി വൃത്തത്തിന്റെ ലക്ഷണമെഴുതുക.
 - (d) ഉപമയും ഉൽപ്രേക്ഷയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
 - (e) ദൃഷ്ടാന്തം എന്ന അലങ്കാരത്തിന്റെ ലക്ഷ്യലക്ഷണമെഴുതുക.
 - (f) സ്രഗ്ദ്ധര സംസ്കൃത വൃത്തമോ ഭാഷാ വൃത്തമോ? എന്തുകൊണ്ട്?
 - (g) അനേകം വസ്തുക്കൾക്ക് ഒരേ ധർമ്മത്തിൽ അന്വയം കല്പിക്കുന്ന അലങ്കാരം? ലക്ഷണമെഴുതുക.